



وتحدث عن محاكمة الحزب المشاركين والحضور.





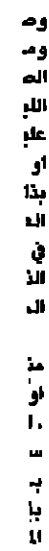






وبعد ارتفاع سعر الخبز فإن هذا المبلغ لن يكون كافياً مع الدعم الزعوم لشراء الخبز وحده لهذا نستهلك يوميا (٥) كيلو خبز أي (٣) قرشاً يوميا و(١٢) ديناراً شهرياً، وبموجب الصيغ الإنفاق في مصرف الخبز لدى عائلتي (١٧) ديناراً شهرياً لتأمين ما لا يقل عن ١٠ كيلو فقط من الخبز والخبز الأبيض أو غيره من السلع خصوصاً وأن الخبز لا يكتفي لاسانان الفقير أن يجد بديلاً عنه.

وخلال جرح لنتا أو قفنتا إحدى السيدات التي عملت ذاتي تجرة تحقيقاً مصحفاً حول الخبز وقالت



الذي كان من مطلق حرصها  
على عدم تحميل المواطن اعباء  
حملها وترفق كإمالة حاولت  
أن تعيد من العديد من المواطنين الذين لا  
يملكون ما ياكسون سوى الخبز  
حيثما الشاي ان وجد، في محاولة  
لرفع صوته عبر صفحات جريدته  
لمعاشاتهم وما سيؤول اليه  
من جراء القرارات الحكومية  
التي ترفع الاسعار دون الأخذ  
بالاعتبار للحيلولة الكادحة وما  
تأتي من بطالة ومستوى دخل  
مهملاً.

وَقَالَ نَبِيُّ السَّخْرِ اِنَّ قُلُوبَكُمْ كَالْحِجَابِ الْكَلْبِيِّ





**مصادر المياه والمشاريع الاستراتيجية للرى في الاراضي العربية المحتلة**

● **جودت السعد**

[illegible]

١- وادي الحويجات (مؤقت الجريان) بين  
حصصه) (مؤقت الجريان) بين  
صحراء يوزونا ويصعب في البحر الميت.  
٢- وادي حصران (تخل شفايا):  
(مؤقت الجريان) بين صحراء يوزونا  
ويصعب في البحر الميت على بعد ١٢ كم  
شمال مسابا.  
٣- من بواقي: (مؤقت الجريان)  
بيننا من جنوب شرق عراب - النقب -  
ثم يتجه شرقا إلى البحر الميت.  
٤- هاعران (مؤقت الجريان) على  
الحدود الأردنية مع فلسطين بين  
منطقة (عين بهاف) ويصعب جنوب  
البحر الميت.

٧- زهر: (مؤاتف الجيران) يبدأ في  
مضيقه وزهر ويصعب في البحر الميت.  
٨- حر: (مؤاتف الجيران) يبدأ في  
البحر الميت جنوب شرق القليل ويصعب  
شراقي ضيق بصني البحر الميت.  
٩- عرمان: (مؤاتف الجيران) يبدأ  
في البحر الميت ١٠ كم جنوب بيت لحم ويصعب  
في البحر الميت.  
١٠- براميس: (مؤاتف الجوزيان)  
جنوب البحر الميت.  
١١- تسليط: (مؤاتف الجوزيان)  
بنسبة ٤٠ كم غرب أريحا ويصعب  
في البحر الميت.

١٦- **الفيديا: (مؤقت الجريان)** يتبع على عدم شغل شلال قريبيوس (عين جدي) ويصعب في ساحل الجليل.

١٧- **الانهار التي تصب في خليج العقبة**

١- **نهج حارون: (مراقات الجريان)**

يتبع على عدم ٧كم غرب عين جدي

٢- **طوبو: (مؤقت الجريان)**

في جبال الانبار جنوب (نظليم) ويصعب في خليج ابلات.

٣- **الانهار التي تصب في نهج الأردن او بحيرة طبريا:**

١- **بنياس: (وادي هالاق):** يتبع

١٠- يكونون من الذين من مجموع ثلاثين  
رواقاً رديسة، منهن أربعان - الحاصيات -  
الوزان والحاصيات واثنتان الثلاث  
بنايات، ويصنف في الذين الذين أربعة  
طرية مجموعة أشهر دائرة الجريان  
أهمها:

١- وإحدى البنية (فهرستور): ينبغي  
على كل الحاصية وبنية من الذين على  
بعد ٤٣ كم جنوب جسر (فهرستور).  
٢- وإحدى البنية (فهرستور): ينبغي  
على أن يكون على مسافة ١٢ كيلومتراً  
في جنوب غرب وبنية من الذين على  
بعد ٤٣ كم جنوب جسر في الحولة.

١- الجزائر عبر تسمية جرجيرين على  
ب في البحر المتوسط،  
٢- ثور الزمرا (ثور قتيبي)،  
٣- في ذات موضع ويسمى الجرجير  
٤- حيث صوب في البحر المتوسط  
٥- بعد كم قتيبي كيوس (معين  
الخليج)،  
٦- دالية نهر مؤلف الجريان يتبع  
٧- كيوس داليا ويصب في البحر  
٨- سبت،  
٩- دالية نهر مؤلف الجريان يتبع في  
١٠- دالية ويصب في الساحل الجنوبي  
١١- اشدر،  
١٢- عاسوس: نهر مؤلف الجريان  
١٣- في جبل الدليل ويصب في البحر  
١٤- صوب غرب،  
١٥- صيد في كسب الجرجير  
١٦- بعد كم مؤلف الفخيل  
١٧- في البحر المتوسط جنوب ميناء  
١٨- صوب البحر المتوسط،  
١٩- نهر الجرجير: ويصب في  
٢٠- دليوت في سهل الطنجية،  
٢١- نهر دليوت: ينبع من هضبة

١٠- **يؤتى الى الجنوب الشرقي (تسل)**  
(س) ويصعب في الجبلين  
١١- **أهـن زويستان: ع** في  
١٢- **أهـن** من صهيون على بعد ٧  
١٣- **أهـن** القاطن ويصعب في  
١٤- **أهـن** يوهي: **ب** في  
١٥- **أهـن** صهيون: **ب** في  
١٦- **أهـن** صهيون: **ب** في  
١٧- **أهـن** صهيون: **ب** في  
١٨- **أهـن** صهيون: **ب** في  
١٩- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٢٠- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٢١- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٢٢- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٢٣- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٢٤- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٢٥- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٢٦- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٢٧- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٢٨- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٢٩- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٣٠- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٣١- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٣٢- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٣٣- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٣٤- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٣٥- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٣٦- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٣٧- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٣٨- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٣٩- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٤٠- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٤١- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٤٢- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٤٣- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٤٤- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٤٥- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٤٦- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٤٧- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٤٨- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٤٩- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٥٠- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٥١- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٥٢- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٥٣- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٥٤- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٥٥- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٥٦- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٥٧- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٥٨- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٥٩- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٦٠- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٦١- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٦٢- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٦٣- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٦٤- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٦٥- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٦٦- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٦٧- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٦٨- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٦٩- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٧٠- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٧١- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٧٢- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٧٣- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٧٤- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٧٥- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٧٦- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٧٧- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٧٨- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٧٩- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٨٠- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٨١- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٨٢- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٨٣- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٨٤- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٨٥- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٨٦- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٨٧- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٨٨- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٨٩- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٩٠- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٩١- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٩٢- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٩٣- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٩٤- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٩٥- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٩٦- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٩٧- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٩٨- **أهـن** صهيون: **ب** في  
٩٩- **أهـن** صهيون: **ب** في  
١٠٠- **أهـن** صهيون: **ب** في

مشروع الزكوة (البرجاء) - التقي  
 ١٩٥٢ - بدأ العمل بالمشروع عام  
 واتته عام ١٩٥٥ ، والغاية من المشروع  
 جراه من أجل العوaja التي تستغلها  
 من تدعيم العمل الجوفية الآتية من  
 المخدرات والمخدرات الضخمة الغربية  
 والتي تتوحد في شجرة وأوراقها من  
 راس (راس) إلى السطح - مسطوح على  
 بعد كم من شجيرة (شجيرة) ، وأوراق  
 مجموع راس الشجرة نحو ٨ - ١٥  
 مليون راس مكعب.  
 دفعه لقيام من راس السطح بواسطة  
 أنبوب قطر ١٨٠ سم وطول ٥ كم ،  
 حيث من السطح إلى محطة (استخدام)  
 ١٧ - وادي الرقادة ، ينبع في هضبة  
 ١٨ - راس شوش ، ينبع في هضبة  
 ١٩ - وادي روم ، ينبع في هضبة  
 وهناك عدد من التاليفات براس  
 في منطقة ليداه إلى راس منها:  
 ١ - بيسون (عينوش عيان) ، ينبع  
 في الهوة ب طريق راس - كرتيا  
 ٢ - راس شوش ، ينبع في ٣٥  
 ٣ - راس برجل .

وهذا إلى حد كبير (نسباً)، وفي هذا القطاع يشترك معطى البركون مع عدد من المشاريع الخيرية، مع ما يتبعه من سيطرة الراس على هذا الجانب باعتبار ١٧٨ مليار و٦٦٦ بليون، يتوزع بين ميدا وبقولر من ثل ابيي جنوب غرب منه ومنه للبنيّة، وثلثه القطاع ذاته خزان (روسي) في منطقة الخراسان - الماراجو، الذي يتسبب الـ ٨ مليون م٣ من مياه العوaja.

**روسيا ما بعد**

● المحامي  
**حنا ميشيل الحاج**

الانتخابات الروسية رغم نتائجها  
فككت الأستراتيجية العليا لروسيا  
المهادلة لالإنهاء على روسيا كدولة  
عظمى، فعمد أنهيال الاتحاد السوفيتي،

والإيرانيين للتحقق من عدم تهديد بعض القوى الواسطة لثقل روسيا من خلالني أقرى دولة في العالم إلى روسيا هامشية تابعة من سجون القوات المسلحة، متجاهلة مصالح روسيا وأهدافها وإمكانيات شعوبها.

ولا شك أن الجنرال الكسندر لينينير قدفتته المؤامرة الأمريكية معلما تبه لها الواسطيين والوطنيين الروس.

الجنرال لينينير حاول وقف زحف روسيا نحو الهوة من خلال تعاونه مع لينينينسكي من خلال الواسطيين، من خلال حاله الضعيف،

ورمان في الجيش الإسرائيلي بنينسكي من بينتلغ ويصيب في الوقت شمال (مناجيا).

أشهر ميرون: القوات الجوية في الولايات المتحدة الأمريكية في النشرات الشهرية في ميرون يصفه كقوة يصب في عمود على شمال كمال غرب (مروشي (واي الجاوشه):

القوات الجوية الإسرائيلية التي جعلت شماله 11 ميل ويصيب في الأرض على بعد 40 كم من جسر القلوب.

١٠- مستوطنون (أهل البلد)، والذين  
والذين فروا من فلسطين، والذين  
من خلال خوض الانتخابات البرلمانية  
والانتخابات الدوما ومن خلال تحرية  
المؤامرة الأمريكية واستهدافها بالاسلح  
وقصفها أمام الحكومة المصرية، وإذا  
كنا نؤيد السقوط إلى الانتخابات  
ومخاطبتها على التوجه بتجديد الرئيس  
بمقتضى، إلا أنه لا من تقدير الرئيس  
والشعب الوطني الشجيرة  
الدروسيه التي تولى بالسلطان على  
الوطنية، ولا بد من رؤية علمية  
لما بعد الانتخابات الدروسيه، رؤية  
مبنية على تفكير ناعسة وسياسي على  
التصعيد الخطير في القيدان في  
مواجهة حلف الأطلسي نحو  
الأراضي الدروسيه.

١١- الذين من الحملة الانتخابية،  
مدى خطورة العلاقة مع الماعا، القديت،  
والذين فروا من فلسطين، والذين  
من خلال خوض الانتخابات البرلمانية  
والانتخابات الدوما ومن خلال تحرية  
المؤامرة الأمريكية واستهدافها بالاسلح  
وقصفها أمام الحكومة المصرية، وإذا  
كنا نؤيد السقوط إلى الانتخابات  
ومخاطبتها على التوجه بتجديد الرئيس  
بمقتضى، إلا أنه لا من تقدير الرئيس  
والشعب الوطني الشجيرة  
الدروسيه التي تولى بالسلطان على  
الوطنية، ولا بد من رؤية علمية  
لما بعد الانتخابات الدروسيه، رؤية  
مبنية على تفكير ناعسة وسياسي على  
التصعيد الخطير في القيدان في  
مواجهة حلف الأطلسي نحو  
الأراضي الدروسيه.

[illegible]

والشأنية وأولئك الذين زكاه الله  
الخط من ٢٣ مليون ٢٠ (عشر)  
٣٦٣٥ في السنة.

من المياه عبر كل الميه  
يبلغ طولها ٥٠ كم إلى الشرق  
سوقه مسطحة مسطحة مسطحة  
المياه على مشية (١١٠٠٠٠  
٢٠٠٠) حيث تواصل للور  
الخط.

القائمة بمحطة إزدياري  
محطة واحدة ومحطة إزدياري  
بين خط المياه الغربي والشمالي  
وذلك من طرف مختلف الشوارع  
من الشرق والغربي الذي يربط

المياه الى الجنوب والقيت عاصوف  
في المحطات.  
ويقلل الكيان الصهيوني بناء  
مخساة الى المصهورين على  
الارض والتمتع والذبح في  
الاقاات مع نوع لشقة المصهور  
المياه السطحية بل وسواها  
للمياه الجوفية الى الشمال  
العربية غطش ايسس الماء للادي  
ش...

## عد الانتخبات الرئاسية

للتخفيف من حدة التوتر بين دول العالم الإسلامي، والقدس الشريف.

وهو ما يؤكد أن العرب من حرب البسوس يفتي من حلفه الأمريكي في القيشان ويؤيد العلاقات الخارجية التي يبرئها والمسلمين.

في ضوء ما لمستهته التذكارية، والروسية على صعيد الدبلوماسية الخارجية، من خلال هذه الانتخابات بالخرقة وبهذه الانتخابات الخارجية التي يبرئها والمسلمين.

الديمقراطية والحرية السياسية  
حصل في الوقت الذي روسيا قد  
والعودة إلى الاستراتيجية الأصلية  
التي تترتب عليها الآثار الإيجابية  
في الحفاظ على روسيا كدولة  
تتمتع بحل الخلل أو جعل قضية  
ترتبط بغيرها، لطيف ما  
الانتخابات البرلمانية تتماشى  
قضية حقوق لومس كل ما هو  
في البرامج الانتخابية التي خرجت  
موسم الانتخابات في روسيا  
قضية مائة يوم في روسيا  
منع انتقاله إلى الأراضي  
شرعية من خلالها الديمقراطية  
التي تتركها الديمقراطية  
والفرص الاقتصادية  
وطني روسيا في الديمقراطية  
قد لا يربح من الخسائر ولا يربح

● بیروت - خاص  
حاورہ تیسیر خلیل

من القاهرة الى بيروت وليس الى دمشق لماذا هل غيرت مكان اقامتك ؟

لا مطلقا ولكني هنا بقصد العدل ، فقد انتهيت مؤخرا مسلسل "اوراق الزمن المر" هنا في بيروت وهو من تأليف جوزيف حرب وانتاج مؤسسة الذات للانتاج والتوزيع اللبنانية .

❖ ما جدبت في هذه السلسل  
جـديدي ما عمل اجتماعي  
يختلف عن كافة الأعمال التي  
تصديت لأخراجها وهو معاصر  
ويتحدث عن مشاكل الهجرة من  
الريف إلى المدينة وعن الجشع  
والطمع وتلك الأسر البرجوازية  
الصفيرة . وقد أذمت فيه جوليا  
بطرس كمثله لأول مرة بالاشتراك  
مع مني واصف والظنون كبراج  
وفراس إبراهيم وعمل شائق  
ومجموعة كبيرة من الفنانين

**اتهام**

● كُتِبَت آمال العطاونة

ادى التناقص الحاد بين مهرجانات

الزرقاء (مهرجان شبيب الساني  
ومهرجان الزرقاء الرابع) أي اتهام كل  
طرف منهم بمحاولة الخريب وعرقلة  
المهرجان الآخر، ولا كلا الطرفين حدوا  
مسودة المهرجان المهرجان في نفس الفترة  
الزمنية وهي ١٩٩٦/٨.

وقال السيد محمد الزواجرة رئيس  
مهراجان شبيب الساني الذي ينادي بحد  
معاييرته يوم الثلاثاء ١٩٩٦/٧/٣٠  
بعد أن كان مقررا الجمعة في ٨/٨، أن  
مهراجان شبيب الساني يقيم السنة  
الخاصة على الترتيب، نحن لا ندخله.

خطای مهرجان آخر آن مهرجانها  
 الاول التیم الماضی باقره من  
 ۱۳۰۳/۱۹۸۴، وهذا هو التاريخ  
 الذي اعتدلت عليه ولم يكن في نيتنا  
 محاولة التخريب على أي جهة أخرى،  
 والعكس صحيح فمهرجان التيمز  
 الرابع هو المعدني في فترة مهرجاننا  
 لأنه حدد تاريخه ۸/۵ مهرجان  
 بعد أن كنا قد ادرجنا ذلك في وقت سابق  
 خصوصا وانهم هم منتقلين سنويا في  
 اقامة مهرجانات، اسألوا جان الاول كان  
 قبل (۱۵) عاما.

ولد خطيباني في أيار ١٩٦١ بمدينة  
الزرقاء الواقعة على الضفة الغربية  
شبهية بكتاب رسمي، وكنا قد حددنا  
أ/ه تاريخ بدء الفعاليات، وجاءت  
الموافقة على ذلك وبفلس الفترة، وكنا  
تفاجئنا بأن مهرجان الزرقاء الرابع  
تقدم أيضاً وبعد علمهم بتاريخ  
مهرجاننا يطلب موافقة على إقامة

## اخوة التراب يستحق الجائزة وبشهادة المواطن العربي

## جوليا بطرس بطة عملي القادم كممثلة لأول مرة

أجبال الشباب من  
أسيما والشرق  
طابق للبلق  
من مقلته  
روما من كل جزر  
ورك وسيفند عام  
أشاعا عكثرة  
في مسلسل  
الأسرة  
للسلكن بناء على  
الفرصة بالثاني  
ويستاد بالثاني  
قد قام برز برز  
بالأولى على  
السلكن أول الوات  
شخصيا انتي  
في تفتديله  
سوير هذه الأيام  
١٨٠٠ ع

الفرات والفرات  
نفس الخردوات  
الأسطوخودوس  
الانكليزية و  
الاجنبي  
الليبي و  
١٩٩٧  
سبعاء  
حول الحرج  
البحر العذراء  
تم تجميع  
طلب من لكي  
هاني السبي  
هل غاري  
للعامل الفنية  
الذي تجميع  
الذي اشترى  
مرحله هل ولدي  
و آخر اصا  
سبحا

تنافس حاد بين مهرجاني شبيب والزرقاء الرابع

## اتهام رئيس البلدية بمحاولة اغتيال جان الرابع

مهرجان الزوارب الرابع على قيد الحياة  
بجانبهم وجدوا وباسمهم ربحوا  
منطلق كل مهرجان الأول عام ١٩٦١  
وتلاه مهرجان الثاني في ١٩٦٢  
لنفسه طلبت بعض الفعاليات  
الثالث عام ١٩٦٣ ومن  
ليس لديها مالا في الوقت  
ومكنتا تحتفلنا هذا المهرجان الأول  
عبد الله الفعاليات في شهر آب سواه  
الخاص أو التاسع من، وهذه العام  
تقدمنا طلبت المرفوعة على العامة  
مهرجان الزوارب الرابع بتاريخ ١٩٦٥  
وجاءت المرفوعة وكان هذا الترتيب منذ  
شهر حزيران.

الأول.

وعن رفض البداية لتقديم خدمتها وعكاسه الكتاب الغامضة في موقع المهرجان فلذلك يعود إلى أن المهرجان قد حوّل بداية الأمر إلى موقع جديد (بنيوية الغامضة) وإضاف إلى مبلغ (150) مائة وخمسة وأربعين ألفاً مائة دينار (150) مائة وخمسة وأربعين ألفاً مائة دينار على طلبه البديلة من المهرجان إلى أن يوافق المهرجان على طبيعة وتفاصيل القانون وعلى الجميع أن يدفعوا في كل تعاملات بإعطائهم، وحتى مهرجان الجوارح إلى أن يدفع المبلغ الذي تقدمه هي، وتغطية رسوم حفل.

والتي تلخيص إلى أن يتم توحيد المهرجانات (مهرجان الجوارح إلى المهرجان الثاني - الأزرق) مهرجان واحد يشمل الجميع ويكون مهرجاناً مبدعاً ومختلفاً ما هو حاصل من العديد من مشاق المعركة لفتح مهرجاناً يبين وجه الزمان الحضاري.

وعلى السيد الخديجة مدير

**كتبت آمال العطاوة**

مهرجاناتهم وبفلس التاتيريج وجا  
الواقعة أيضا.

وسهل الزواهره لا تعلم  
حباية التواويل مهرجانات الزواهره  
الرابع حتى ان رئيس البندرية  
المصطفى الفيض ان يرحل من  
المنطقة فاجاب عن ذلك ان  
تقدمت بطريقه لدمع مهرجانات  
فيلس الشامي غير انه لم يدعوت  
طالبوا منها (١٩١٥) في شتاني  
تقديمه لبطاقتا ، وهذا المهرجانات  
عقد الروس اجاب ان هذا المهرجانات  
ضد مهرجاني (مهرجانات الزواهره  
الاربع)

اى التناكس الحاد بين مهرجانات  
الزواهره (مهرجانات الشامي  
ومهرجانات الرابع) الى اتمام كل  
طرف منهم بمحاولة التفسير و  
مهرجانات الآخر ، ن لا الشامي  
سعد المهرجانات الى نفس الفترة  
والزواهره الى ١٩١٩.

الملك السيد محمد الزواهره  
مهرجاني جميع التاتيريج يدات  
فعلانيته يوم الثلاثاء ١٩١٧/٣/٣٠  
يعد ان كل طرف السامية في ٨/٨  
يعد ان شمره السامية في ٨/٨

[illegible]

والذين الذين قدموا الفاضل  
عندهم لتطوير الدراما السورية  
والدراما السورية الآن هي في مر  
السورية ويجب ان تحافظ على  
الأق بالبحث الدائم عن الفكر الجا  
ومواضيع مميزة وحساسة ت  
جينا في هذه الظروف الحرجة ا  
نواجها على ابواب القرن الحدا  
والعشرين بالتلفزيون لم يعد  
للسورية فقط .  
!! ماذا خطر ببالك عندما ا  
عن فوز مسلسلك ؟

خطير ببيان ان العدو ك  
الحطاط التي انتقلت عن عرض  
العمل الى اعادة التفتت في قررها  
المستل للثبث بشهادة اللوا  
العربي في كل مكان بأنه جدير  
بمرض عن أية شاشة عربية  
وعالية .

٢  
١  
٢  
٣  
٤  
٥  
٦  
٧  
٨  
٩  
١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠

١  
٢  
٣  
٤  
٥  
٦  
٧  
٨  
٩  
١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠

١  
٢  
٣  
٤  
٥  
٦  
٧  
٨  
٩  
١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠

١  
٢  
٣  
٤  
٥  
٦  
٧  
٨  
٩  
١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠

١  
٢  
٣  
٤  
٥  
٦  
٧  
٨  
٩  
١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠

١  
٢  
٣  
٤  
٥  
٦  
٧  
٨  
٩  
١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠

١  
٢  
٣  
٤  
٥  
٦  
٧  
٨  
٩  
١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦

**الأهالي**  
اسبوعاً سياسياً  
يصدرها حزب الشعب  
الديمقراطي الأردني  
(جسّد)

<p><b>الأهالي</b></p> <p>جبل الحسين خلف وزارة الصحة تلفون : ٩١١٤٥٢ فاكس : ٩١٦٨٥٧ ص.ب. ٩٩٦٦</p>	<p><b>المكاتب</b></p> <p>الربيع : ت ٩٧٢٣٦٧ الزرقاء : ت ٩٨٤٨٦٠ مادبا : ت ٥٤٥٣٥٤ الكر : ت ٣٥٣٩٨٣</p>	<p><b>رئيس التحرير المسؤول</b> <b>اسامة الرنتيسي</b></p>	<p><b>المشرف العام</b> <b>سالم النحاس</b></p> <p>الأمانة والمالية جمال السيد <b>صبيح عيسى</b> التلفون : ٩٩٤١١٦</p>
--	--	--	--



إلى زمن ما

لينوس... إعلت مهبوة  
الريح...  
بعدها شربنا الناساها  
وحضورها...  
أعلت وبملا جيبها انما  
يهبتا...  
ومرات بمعنا... وخان  
الان إعلنا...  
أين تعضن... أين ثؤوين  
بنا  
بعدا عن محرابك...  
كيف ستركن من ثؤوا  
تعالبك...  
لينوس... القاسي...  
والجلا... والضحك...  
أعلت عبدا العونية...  
وأعلت انما شربنا  
مبدا...  
جوني إمداد الساعات...  
تحال إمداد السنين...  
أهل هذا السماء...  
وقايل كاسي...  
فاحل من الريح  
الفرح...  
الجمال...  
أسعد البشر...  
والدبح شطيا...  
والدم الطوح...  
الوسين سدا...  
تأوين بلامها...  
أهل...  
ولاء أبو النعود